Приложение 1

**ФОНД**

**ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по учебному предмету русский язык

Класс: 8

Приложение 2

**Паспорт**

**фонда оценочных средств**

по учебному предмету русский язык

**Класс 8**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Контролируемые разделы (темы) предмета\* | Наименование оценочного средства  |
|  | Повторение изученного в 5-7 классах | Контрольный диктант№1 «Рябина»  |
|  | Двусоставные предложения: главные члены предложения. | Контрольный диктант №2 «Сказочные облака» по теме «Главные члены предложения» |
|  | Двусоставные предложения: второстепенные члены предложения. | Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения». |
|  | Односоставные предложения | Контрольный диктант№3 по теме «Односоставные предложения» |
|  | Простое осложненное предложение: однородные члены предложения | Контрольный диктант «Сугробы»по теме «Однородные члены предложения» №4 |
|  | Простое осложненное предложение: однородные члены предложения, обособленные члены предложения | Р/Р Контрольное сжатое изложение №1 |
|  | Обращение, вводные слова и вставные конструкции | Контрольный диктант№5 по теме «Обращения, вводные слова и междометия» |
|  | Обособленные члены предложения | Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств» |
|  | Чужая речь | Контрольный диктант№7 по теме «Чужая речь» |
|  | Повторение и систематизация изученного в 8 классе | Итоговый контрольный диктант№8 «Весна  в  госпитале». |

Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы предмета.

 **Критерии оценивания.**

**Часть 1. Оценка диктанта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  Отметка/количество ошибок |  |
| «5» | «4» | «3» | «2» |
| 1 негрубаяорфографическаяили1 негрубаяпунктуационнаяошибка | 2 орф. - 2 пункт.или1 орф.- 3 пункт.илиО орф. - 4 пункт.\*при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные | 4 орф. - 4 пункт.или3 орф. - 5 пункт.илиО орф. - 7 пункт. | 7 орф.- 7 пункт.или6 орф. - 8 пункт.или5 орф.- 9 пункт.или8 орф.- 6 пункт. |

**Часть 2. Грамматические задания.**

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Критерии оценивания**

**Часть 1. Диктант**.

**Оценка "5"** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1-й негрубой орфографической или 1-й негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка "4"** выставляется при наличии в диктанте 2-х орфографических и 2-х пунктуационных ошибок, или 4-х пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка "4" может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка "3"** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка "3" может быть поставлена также при наличии 6-ти орфографических и 6-ти пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка "2"** выставляется за диктант, в котором допущено до 7-ми орфографических и 7-ми пунктуационных ошибок, или 6-ти орфографических и 8-ми пунктуационных ошибок, 5-ти орфографических и 9-та пунктуационных ошибок, 8-ми орфографических и 6-ти пунктуационных ошибок.

**Часть 2. Грамматические задания.**

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

 **Критерии оценивания обучающихся с ОВЗ**

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

V-IX классы

Оценка «5» ставится за работу, написанную без ошибок.

«4» ставится за работу с 1-2 ошибками.

«3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

«2» ставится за работу, в которой допущено 6-8 ошибок.

В письменных работах не учитывается 1-2 исправлений или 1 пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует 1 орфографической ошибке. Ошибки на непройденные правила правописания не учитываются. За одну ошибку в диктанте считается:

а) Повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце «ы»). Если же подобная ошибка на это же правило встречается в другом слове, она учитывается.

б) Две негрубые ошибки. Негрубыми считаются следующие ошибки:

•​ повторение одной и той же буквы (например, «посода»);

•​ недописывание слов;

•​ пропуск одной части слова при переносе;

•​ повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика. Специфическими ошибками являются ошибки на замену согласных, а у детей с тяжелыми нарушениями речи – искажение звуко-буквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормативами:

Оценка «5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил, умеет применить свои знания в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления.

«4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки.

«3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

«2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

​​

**Изложения и сочинения**

Изложения и сочинения в коррекционной школе могут быть только обучающего характера. При проведении изложения учитель должен тщательно отбирать материал, учитывая тему рассказа, его объем, трудности в содержании синтаксических конструкций, словаря и орфографии. В V классе для изложений даются тексты повествовательного характера, объемом 20-45 слов, в последующие годы тексты усложняются как по содержанию, так и по объему: в VI-VII- 45-70 слов, VIII-IX классах – 70-100 слов. Изложения пишутся по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя, в VIII-IX классах допускается самостоятельное составление планов учащимися.

При оценке изложений и сочинений учитываются правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

При проверке изложений и сочинений выводится одна общая оценка, охватывающая все стороны данной работы.

Отметка «5» ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускаются 1-2 орфографические ошибки.

«4» ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы) с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложения, допускается 3-4 орфографические ошибки.

«3» ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2-3 ошибками в построении предложения и употреблении слов, влияющих на понимание основного смысла, 5-6 орфографическими ошибками.

«2» ставится за изложение (сочинение), в котором имеются значительные отступления от авторского текста (тема не раскрыта), имеется более 4 ошибок в построении предложений и употреблении слов, более 6 орфографических ошибок.

Перед написанием изложений и сочинений должна быть проведена подготовительная работа. На самом уроке трудные в отношении орфографии слова выписываются на доске; учащимся разрешается пользоваться орфографическим словарем, обращаться к учителю.

В исключительных случаях, когда в основном при правильной, последовательной передаче содержания допущено 7 и более орфографических ошибок, возможно выставить две оценки – за грамотность и изложение содержания.

**Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 5-7 классах».**

**Рябина.**

Рябина – красавица наших северных лесов. Пламенея гроздьями ягод в золотой палитре осеннего леса, она навевает тихую грусть расставания с погожей порой бабьего лета. В народе существует доброе поверье: рябина приносит счастье. Не потому ли перед окнами русских домов стоит рябина? В самых задушевных песнях воспета она.

В нашей стране встречаются разные виды рябины, и обитает она во всех зонах.

Особенно удивительна рябина домашняя, которая растет в Крыму. Листья у нее похожи на листья обыкновенной рябины, плоды же по форме и величине вполне сравнимы с плодами дикой груши или яблони. Созревая в октябре, они обретают зеленую окраску, а потом буреют. По сахаристости они приближаются к плодам дикого винограда. Из плодов этой рябины можно можно сварить повидло, сделать квас и пастилу. Употребляются они и как лекарственное средство. (123 слова.) (Из календаря.)

Грамматическое задание.

Разберите выделенные предложения по членам.

Разберите по составу слова: пламенея, встречаются, лекарственное (1-ый вариант); созревая, приближаются, осеннего ( 2-ой вариант).

**Контрольный диктант №2 по теме: «Главные члены предложения».**

**Сказочные облака**

Сегодня весь день плыли по небу необычные облака, подгоняемые ветром. Эти облака – живые существа. Они то забирались ввысь, то опускались, почти касаясь крыш, то превращались в причудливые фантазии. Над цирком они приняли форму бегемота, играющего с мячом, над школой стали раскрытой книгой, а над рекой приобрели светло-голубой оттенок.

Люди ходили какие-то радостные, подняв глаза к небу, и улыбались. Сам собою в городе объявился праздник. Все вышли на улицу, а в школах отменили занятия.

«Такие облака – это сказка», - говорили люди друг другу и боялись пропустить что-нибудь интересное, потому что все чувствовали: такое бывает только раз в жизни.

«Мама, разве море вверху, там плывёт кораблик?» - спрашивал удивлённый чудом мальчик.

 Весь город, попавший в сказку, стал добрым. Неожиданные облака, словно волшебники. Они помогали людям увидеть прекрасное. Ведь любоваться облаками – это понимать мечту.

 А ночью, когда все ушли спать, облака опустились и окутали город тёплым, таинственным, серебряным туманом, приносящим сказочные сны.

**Грамматическое задание.**

1.Выделите сказуемые и определите их типы: в первом абзаце – 1 вариант; во втором абзаце – 2 вариант.

2.Объясните постановку тире между главными членами предложения, графически обозначьте повышение тона и паузу.

**Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения» 8 класс
Вариант 1**.
1. Замените согласованные определения несогласованными.
Птичьи крики, светловолосая девушка, лондонские улицы, керамическая посуда.

2. Отметьте предложение, в котором есть прямое дополнение.
1.Местность эта ещё не обследована учеными.
2.Я помню осенние ночи, березовый шорох теней.
3.Кругом с тоской глубокою плывут в страну далекую седые облака.

3. Перепишите. Подчеркните обстоятельства и укажите их значение.
Вдали в море через равные промежутки времени зажигался свет маяка и быстро потухал.

4. Спишите предложения, выделите грамматическую основу и подчеркните все второстепенные члены предложения. (Знаки препинания не расставлены)
1.Через минуту Марья Петровна вышла ко мне в сени.

2.В нашу гавань заходили корабли.

3.Ласковое слово словно солнышко в ненастье.

5. Второстепенные члены предложения, которые обозначают место, время, причину, образ действия, меру и степень, цель, называются
1) приложениями.

 2) определениями.

3) обстоятельствами.
4) косвенными дополнениями.

6. Журнал «Простор» – один из лучших литературно-художественных журналов Казахстана. «Простор» в этом предложении – это
1) дополнение. 2) приложение. 3) определение. 4) часть подлежащего.

7. Определите, где выделенные дополнения являются прямыми, а где косвенными.
1. **Церковь** эту построил некогда барин.

2. Тит взглянул на горевший огненным взглядом **костер**.

3. Люди равнодушно смотрели на проплывающие за окном **поля.**

8. Перепишите. Подчеркните приложения. Поставьте, где необходимо, дефис.
1. В ничтожном художник создатель так же велик, как и в великом .

2. Посередине мостовой шла группа солдат сапёров.

3 . В картине Левитана «После дождя» заключена вся прелесть дождливых сумерек в приволжском городке
4. Художника Петрова призвали в армию на второй год войны.

5. И эти обыкновенные глазки бусинки вспыхнули красным огнём.

9.Перепишите, выполните синтаксический разбор предложения.

Однажды чёрный кот Степан сидел, как всегда, на крыльце и, не торопясь, умывался

10. В каком предложении определение выражено числительным?
1) Одинокая сосна с большим птичьим гнездом на вершине возвышалась путевой вехой.
2) Восьмая телега въехала на подворье ранним утром.
3) Дети постарше опекали малышей.
4) Высушенное бельё стопкой лежало на стуле.

2 вариант

1.Замените согласованные определения несогласованными.
Волчья нора, громкоголосый оратор, парижские музеи,
родниковая вода

2. Отметьте предложение, в котором есть прямое дополнение.
1.Никнут шёлковые травы, пахнет смолистой травой.
2.Но никто под окрик журавлиный не разлюбит отчие края
3.В ржавых трубах пароходов играли зайчики от солнца.

3. Перепишите. Подчеркните обстоятельства и укажите их значение.
Громадные тучи широко нависали над морем и медленно уходили за горизонт.

4. Спишите предложения, выделите грамматическую основу и подчеркните все второстепенные члены предложения. (Знаки препинания не расставлены)

1.От усталости он еле держался на ногах.

2. Осенние листья летели и кружились в воздухе от ветра.

3.Все окружающие молчали задумчиво опустив головы.

5. На вопросы где? куда? откуда? отвечают обстоятельства

1) места. 2) условия. 3) причины. 4) образа действия.

6. Врач Иванова выступила с докладом о лечении гриппа. Приложением в этом предложении является слово
1) врач. 2) гриппа. 3) Иванова. 4) о лечении.

7. Определите, где выделенные дополнения являются прямыми, а где косвенными.
1. **Весну** объявили грачи.

2. Здесь пахнет **малиной, травой, цветами**.

3. Я тоже не переношу **зла**.

8. Перепишите. Подчеркните приложения. Поставьте, где необходимо, дефис.
1. Металлическую трубу антенну монтируют сейчас на земле.

2. Порхает бабочка лимонница.

3. Композитор Эдгар Григ проводил осень в лесах около города Бергена.

9.Перепишите, выполните синтаксический разбор предложения. Лев Толстой ездил в город Орёл осматривать губернскую тюрьму, когда писал роман «Воскресение».

10. В каком предложении определение выражено причастием?
1) Одинокая сосна с большим птичьим гнездом на вершине возвышалась путевой вехой.
2) Восьмая телега въехала на подворье утром.
3) Дети постарше опекали малышей.
4) В ущелье тесном рать побитая лежит.

**Критерии оценивания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Выполненные задания*** | ***Уровень достижений*** | ***Отметка в балльной шкале*** |
|  9-10 7-85-60-4 | высокийповышенныйсреднийниже среднего | «5»«4»«3»«2» |

**Контрольный диктант№3 по теме «Односоставные предложения»**

 Этой осенью я ночевал у деда Лариона на Урженском озере. Со­звездия, холодные, как крупинки льда, плавали в воде. Шумел сухой тростник. Утки зябли в зарослях и жалобно крякали всю ночь.

 Деду не спалось. Он сидел у печки и чинил рваную рыболовную сеть. Потом поставил самовар — от него окна в избе сразу запотели и звезды из огненных точек превратились в мутные шары. Во дворе ла­ял Мурзик. Он прыгал в темноту, ляскал зубами и отскакивал — вое­вал с непроглядной октябрьской ночью. **Заяц спал в сенях и изредка во сне громко стучал задней лапой по гнилой половице**. Мы пили чай ночью, дожидаясь далекого и нерешительного рассвета, и за чаем дед рассказал мне наконец историю о зайце.

*(К. Паустовский) (114 слов)*

## Задание

1. Выполните синтаксический разбор выделенного предложения.
2. Подчеркните в тексте односоставное безличное предложение.

**Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения» №4**

**Сугробы**

 Широкий двор был весь покрыт сияющим, белым, мягким снегом. Воздух, морозный и тонкий, защипал в носу, иголочками уколол ще­ки. Каретник, сараи и скотные дворы стояли приземистые, покрытые белыми шапками, будто вросли в снег. Как стеклянные, бежали следы полозьев от дома через весь двор.

 Никита **сбежал** с крыльца по хрустящим ступеням. Внизу стояла новенькая сосновая скамейка с мочальной витой веревкой. Никита попробовал — скользит хорошо, взвалил скамейку на плечо.

 На крутых берегах Чагры намело за эти дни большие пушистые сугробы. В иных местах они свешивались мысами над речкой. Напра­во речка вилась синеватой тенью между белых и пустынных полей.

 Налево чернели избы, торчали журавли деревни Сосновки. Синие вы­сокие дымки поднимались над крышами и таяли.

 Никита опустил скамейку на снег, сел на нее верхом, крепко взял­ся за веревку, оттолкнулся ногами два раза, и скамейка сама пошла с горы. Ветер засвистел в ушах, поднялась снежная пыль.

*(По А. Толстому) (141 слово)*

**Задание**

1.Подчеркните однородные члены как члены предложения.

2.Выполните фонетический разбор выделенного слова.

**Р/Р Контрольное сжатое изложение №1**

 Что же действительно заключается в этом, казалось бы, привычном для всех понятии дружба? Если говорить по-научному, то дружба — это бескорыстные взаимоотношения между людьми, которые основываются на общих симпатиях, интересах и увлечениях. Настоящий друг всегда рядом, плохо ли нам, хорошо ли. Он никогда не попытается воспользоваться вашей слабостью в своих целях и всегда придёт на помощь, когда он так нужен. Он не только поможет в беде, но и искренне порадуется в минуты счастья вместе с вами.

 Но, к сожалению, подобные отношения постепенно сходят на нет. Бескорыстная дружба понемногу становится пережитком прошлого. Друзья сейчас для нас — это люди, способные помочь в том или ином вопросе, или те, с кем можно неплохо провести время. На деле же, если у кого-то из якобы близких друзей случается кризис, друзья куда-то испаряются до тех пор, пока этот кризис не пройдёт. Эта ситуация знакома практически каждому. Одним словом, выгодная дружба стремительно вытесняет дружбу бескорыстную.

 Мы должны помнить, что многие проблемы, кажущиеся грандиозными и пугающими, без особого труда можно решить, если рядом есть надёжные друзья. Дружба даёт уверенность в завтрашнем дне. Она делает человека смелее, свободнее и оптимистичнее, а жизнь его теплее, интереснее и многограннее. Верная дружба духовно объединяет людей, способствуя развитию в них стремления к созиданию, а не разрушению.вук

**Критерии оценивания изложения**

Ниже представлены критерии оценивания сжатого изложения ОГЭ. Напоминаем, что орфографические, пунктуационные и другие ошибки не учитываются. Для них существует отдельная шкала критериев, по которой максимально можно набрать 10 баллов. Она распространяется не только на изложение, но и на сочинение, поэтому существует отдельно.

Как вы видите, критерия всего три. По каждому из них ниже дан комментарий.

| **№** | **Критерии оценивания сжатого изложения** | **Баллы** |
| --- | --- | --- |
| ИК1 | Содержание изложения |   |
|   | Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы | 2 |
|   | Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил 1микротему | 1 |
|   | Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более 1 микротемы | 0 |
| ИК2 | Сжатие исходного текста |   |
|   | Экзаменуемый применил 1 или несколько приемов сжатия текста, использовав их на протяжении всего текста | 3 |
|   | Экзаменуемый применил 1 или несколько приемов сжатия текста, использовав их для сжатия 2 микротем текста | 2 |
|   | Экзаменуемый применил 1 или несколько приемов сжатия текста, использовав их для сжатия 1 микротемы текста | 1 |
|   | Экзаменуемый не использовал приемов сжатия текста | 0 |
| ИК3 | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения |   |
|   | Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:- логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;- в работе нет нарушений абзацного членения текста | 2 |
|   | Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения,но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста | 1 |
|   | В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста | 0 |
|   | МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ ЗА СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ  | 7 |

**Комментарий к ИК1:**

Вы должны разделить текст вашего изложения на три и только три абзаца, так как в исходном тексте микротемы всегда три - так же должно быть и у вас. Вы должны передать всю главную информацию, кратко, можно своими словами, но всю, ничего не упустив.

**Комментарий к ИК2:**

Неважно, сколько приемов сжатия вы используете - всего один или все три. Главное - использовать их на протяжении всего текста.

**Комментарий к ИК3:**

Логическая ошибка - это ошибка, делающая текст непонятным или двусмысленным. Существует множество видов таких ошибок.

Примеры ошибок:

Она облокотилась спиной на стену (нельзя "облокотиться спиной", можно только рукой).
За хорошую учебу и воспитание детей родители обучавшихся были награждены (выглядит так, как будто учились родители, а не дети).

Нарушение абзацного членения текста: не нужно писать первым абзацем то, что в тексте было в конце - вот, что это такое.

**Контрольный диктант№5 по теме «Обращения, вводные слова и междометия»**

 Здравствуй, дорогая моя бабушка!

  Как ты живешь? Как твое здоровье?

  Бабушка, я часто вспоминаю замечательные летние дни, проведенные у тебя в деревне. Как было хорошо бегать босиком по траве, купаться в речке, ходить с ребятами за ягодами и грибами в лес.

  А сейчас зима, приближается праздник Нового года. За окнами падает снег. Представляю, бабушка, как здорово сейчас у тебя.

  Я заканчиваю вторую четверть без троек, а по русскому языку и математике у меня пятерки. Немного недотянул до пятерки по истории, но буду больше стараться в следующей четверти.

  Как поживает кот Васька и собака Жулька? Передавай им от меня привет, скажи, что скоро увидимся.

  Дорогая бабушка, мы тебя все поздравляем с наступающим Новым годом!

  Желаем здоровья, радости, счастья! До скорой встречи!

 Саша

**Задания:**

  1) Подчеркните обращения.

  2) Выполните фонетический разбор выделенных слов.

**Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств»**

 Утром участники похода снова отправляются в путь, рассчитывая сегодня подняться на вершину горы. Она невысокая, но с четырьмя уступами.

 Едва приметная извилистая тропинка вьётся по берегу неширокой горной речонки, берущей начало у ледника, а затем резко взбирается влево. Путешественники с трудом преодолевают крутой подъём.

 Тропинка огибает беспорядочные нагромождения камней, осложняющие путь. Приходится преодолевать и эти препятствия. Мешают и заросли дикой малины, усеянные ягодами. Её колючие ветки цепляются за рюкзаки, одежду.

 Вот и вершина. Здесь туристы располагаются на отдых. Отсюда открывается чудесная панорама. Слева от подножья горы расстилается долина, покрытая темно – зелёным лесом. Кое – где блестят на солнце зеркала небольших озёр. В течение тысячелетий зарастали их берега густой растительностью. Справа простирается бесконечная цепь холмов, сплошь покрытых зеленью.

Весь день туристы наслаждались красотой гор, загорали, распевали под аккомпанемент гитары песни. Только к вечеру, боясь заблудиться в темноте, они вернулись на тропу, ведущую в лагерь, делясь своими впечатлениями о походе.

**Задания:**

1.Вариант

1) Выпишите из 1 абзаца текста предложение с обособленным обстоятельством.

2) Разбор по членам предложения «Слева от подножья горы расстилается долина, покрытая темно – зелёным лесом».

2.Вариант

1) Выпишите из 4 абзаца текста предложение с обособленным обстоятельством.

2) Разбор по членам предложения «Тропинка огибает беспорядочные нагромождения камней, осложняющие путь».

**Контрольный диктант№7 по теме «Чужая речь»**

 Итак, Петя сдал вступительный экзамен в гимназии. Однако тётя упорно утверждала: «Никакого экзамена, конечно, не было, а было лёгкое приёмное испытание» Но Петя повторял со слезами: «А вот был экзамен!» Тётя решила покривить душой: «Впрочем, я, вероятно, ошиблась. Кажется, был экзамен». Петю, однако, грызло сомнение, потому что всё прошло как-то чересчур быстро и гладко.

Вначале всё шло превосходно. Мальчика огорчало только то, что его ещё ни разу не вызвали к доске. Каждую субботу он с грустью приносил дневник, обёрнутый в роскошную бумагу, склеенную серебряными звёздами.

 Однажды Петя, не раздеваясь, вбежал в комнату. Размахивая дневником, он радостно кричал: «Мне отметки поставили!» Торжественно швырнув дневник на стол, мальчик гордо отошёл в сторону, как бы не желая мешать созерцанию отметок.

 Раскрыв дневник, тётя ахнула: «Сплошные двойки!» «Я так и знал! – чуть не плача от обиды закричал Петя. – Важно, что это отметки!» И, сердито выхватив дневник, мальчик помчался во двор показывать его приятелям.

(149 слов)

(В. Катаев)

**Задание.**

1.Сделать синтаксический разбор предложения с чужой речью (по выбору учащихся).

2.Начертить схемы предложений с прямой речью.

**Итоговый контрольный диктант№8.**

**Весна  в  госпитале**

        У  окошка,  выходящего  на  восток,  ветка  тополя уже  выбросила  бледно-жёлтые  клейкие  листочки;  из-под  них  выбились  мохнатые  красные  серёжки,  похожие  на  жирных  гусениц.  По  утрам  листочки  эти  сверкали  на  солнце  и казались  вырезанными из  компрессной  бумаги.  Они  сильно  и  терпко  пахли  солоноватым  молодым  запахом,  и  аромат их,  врываясь  в  открытые  форточки,  перебивая госпитальный  дух.

        Воробьи,  прикормленные  Степаном  Ивановичем,  совершенно обнаглели.  По  утрам  птицы  устраивали  на  карнизе  столь  шумные  сборища,  что  убиравшая  палату  сиделка,  не  вытерпев,  с  ворчанием  лезла  на  окно  и,  высунувшись  в  форточку,  сгоняла их тряпкой.

        Лёд  на  Москве-реке  прошёл.  Пошумев,  река  успокоилась,  вновь  легла  в  берега,  покорно  подставив  могучую  спину  пароходам, баржам,  речным  трамваям,  которые  в  те тяжёлые  дни  заменяли поредевший  автотранспорт  столицы.  Вопреки  мрачному  предсказанию  Кукушкина,  никого  в  сорок  второй  не  смыло  половодьем.  У  всех,  за  исключением  Комиссара,  дела  шли  хорошо,  и  только  разговоров  было  что  о  выписке.

  (143  слова)                                                                                       (По  Б. Полевому)

**Задания**

1. Укажите  обособленные  члены,  определите,  каким членом предложения  они  являются:

в  первом  абзаце  -  1-й  вариант                        во  втором  абзаце  -  2-й  вариант

2. Подчеркните  обособленные  и  необособленные   определения,  выраженные  причастным  оборотом.

3. Произвести  синтаксический  разбор  предложения:

*У  окошка,  выходящего  на  восток,  ветка  тополя уже  выбросила  бледно-жёлтые  клейкие  листочки*.  -  1-й  вариант

*По  утрам  листочки  эти  сверкали  на  солнце  и казались  вырезанными из  компрессной  бумаги*.  -  2-й  вариант